



วารสาร

กกด. ตาชน

ตุลาคม - ธันวาคม 2553



“๕ ธันวาคม”

ร่วมเทิดไถ้ององค์ราชันย์

ถึงเวลาสรรหา กกด.จังหวัด



เนื่องจากปก....

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะฯ

ข้าพระพุทธเจ้า นายธีรวัฒน์ ละเอียด ประธานกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด กรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด ผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัด และพนักงาน

ในโรคส

เฉลิมพระชนมพรรษา

5 ธันวาคม 5 ธันวาคม 5 ธันวาคม

ขออ้อมเกล้าถวายพระพร

ให้พระองค์ทรงพระเจริญ

>>> บอก ทักทาย <<<

นัยนา แขวงลาห์ หัวหน้างานการมีส่วนร่วม

ส-ร-ส-ด-ป-ใน-ห-ม ค่ะ ผู้อ่านที่เคารพ

ฉบับส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ 2554 วารสาร กต. ดาบี เพิ่มเนื้อที่เป็น 16 หน้า จึงมีเรื่องมาเล่าขานมากขึ้น ติดตามในฉบับนี้และและเพื่อเป็นสิริมงคล เนื่องในวโรกาสเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ จึงน้อมนำพระบรมฉายาลักษณ์ของพระองค์ท่านขึ้นปกหนึ่งปีผ่านไป ดังมีเรื่องราวมากมายผ่านเข้ามาในชีวิต เรื่องแล้วเรื่องเล่า สุขบ้าง ทุกข์บ้าง แต่ก็เป็นอนิจจัง คือ เกิดขึ้น ตั้งอยู่ ดับไป ไม่มีอะไรที่จะอยู่ยั่งยืนชั่วนิรันดร์ หากเราได้ใช้เวลาคิดทบทวนกันสักนิด และแก้ไขปรับปรุงสิ่งที่บกพร่อง คงทำให้ชีวิตเป็นสุขยิ่งขึ้น

เทศกาลปีใหม่ เป็นโอกาสหนึ่งที่จะได้มอบสิ่งดี ๆ ให้แก่กัน อาจเป็นของขวัญหรือคำอวยพร ซึ่งปีนี้ กต. กลางได้มอบของขวัญล้ำค่าให้ชาว กต. ทั่วทั้งประเทศ ด้วยการจัดโครงการปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในวโรกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 5 ธันวาคม 2553 ระหว่างวันที่ 22 - 26 ธ.ค. 53 ณ สำนักปฏิบัติธรรมประจำจังหวัดนครราชสีมาแห่งที่ 20 วัดคลองตาลอง อ. ปากช่อง หรือจะพูดอีกนัยหนึ่ง กต. ได้มอบ **"ปริญญาวชิราวุธ"** ให้อีก 1 ใบ นอกเหนือจาก **"ปริญญาวชิราวุธ"** ที่ทุกคนมีอยู่แล้ว ต้องขออนุโมทนาบุญด้วย บอกเองก็นำบุญมาฝากท่านผู้อ่านด้วยเช่นกัน เนื่องจากได้มีโอกาสเข้าร่วมฝึกปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน ด้วยการเจริญสติปัฏฐาน 4 ตามโครงการปฏิบัติธรรมพัฒนาชีวิตเฉลิมพระเกียรติ น้อมเกล้าฯ ถวายพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ระหว่างวันที่ 28 พฤศจิกายน - 5 ธันวาคม 2553 (7 คืน 8 วัน) ณ สำนักปฏิบัติธรรมประจำจังหวัดสงขลาแห่งที่ 2 วัดชัยมงคล (พระอารามหลวง) อ. เมือง จ.สงขลา ทำให้ค้นพบว่า คนเราต้องมีปริญญารธรรมะ สำหรับดูแลชีวิตให้ดำเนินอยู่ในทางสายกลาง รู้เท่าทันอาการของรูปและนามที่เกิดขึ้นทุกขณะในปัจจุบัน ไม่หวั่นไหวกับสิ่งที่มากระทบทวารทั้ง 6 คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ หากได้ฝึกอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ความทุกข์เบาบางลง และอาจดับกิเลส สู่ มรรค พล นิพพานได้ สำหรับ บอกเอง ได้นำมาใช้ในชีวิตส่วนตัวและการทำงาน เชื่อว่าจะทำให้ชีวิตดีขึ้นอย่างแน่นอน

เรื่องราวที่น่าสนใจในฉบับเริ่มด้วย **พอ.กต.จว.** เตรียมการสรรหา กต.จว.ชุดใหม่ ซึ่งจะส่งไม่ด่อนในในเดือน ก.ค. 54 จึงฝากข้อมูลเบื้องต้นสำหรับผู้ที่มีความตั้งใจจะช่วยงาน กต. ลองศึกษารายละเอียดและเตรียมความพร้อมได้เลยคะ **กวีเต๋า** เขียนบทกลอนสะท้อนสังคมพร้อมภาพประกอบจากการเดินทางสัมผัสธรรมชาติด **งานจัดการเลือกตั้ง** ให้ข้อคิดในเรื่องการบริหารองค์กร เห็นด้วยหรือไม่ อย่างไร ติดตามนะคะ สำหรับ **งานสืบสวนสอบสวน** นำเสนอเรื่องการคัดค้านการเลือกตั้งท้องถิ่น เพื่อถือปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง **งานอำนวยการ** ในคอลัมน์ **คนนำพา** ร่วมแสดงความจงรักภักดีต่อ **"พ่อหลวง"** ของคนไทยทั้งประเทศโดยน้อมนำคำสอนของ **"พ่อ"** มาเพื่อเป็นข้อเตือนใจให้ คิดดี ทำดี เพื่อตนเอง สังคม และประเทศชาติ สำหรับ **มุมนักอ่าน** ฉบับนี้ขอแนะนำให้อ่านกับบุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์การเมืองไทย ซึ่งได้ประกอบคุณูปการมากมายไว้แก่แผ่นดินไทย **"ปรีดี พนมยงค์ รัษฎะอวสุ พุฒินาคความคิดทางการเมือง"** **งานการมีส่วนร่วม** ใน **เก็บมาฝาก** ต่อเนื่องจากฉบับที่แล้ว โดยนำท่านสัดเลาะสู่ประเทศต่าง ๆ ในยุโรป และกลับสู่ที่ตั้ง (ประเทศไทย) ในฉบับหน้า

ส่งท้ายด้วย **ร้อยเรียงภาพ** กิจกรรมในห้วงเวลา 3 เดือน มีข้อคิดชมหรือข้อเสนอแนะประการใด โปรดฝากผ่านมายังบอกด้วยความยินดี



ดร.พระราชวรธรรมโกศล (เจ้าอาวาส)
รศ.ดร.นงนุช ฤกษ์บุญ และ อ.จันทนา วรรณฤกษ์ (วิทยากร)



บรรณาธิการ





ถึงเวลาสรรหา

กต.จังหวัด (อีกแล้ว)

กต.จังหวัดปัตตานี ชุดปัจจุบัน

(จากซ้าย) : นายสุจิตใจ ร่มหม่มณี, นายเดโช ธรรมชาติ, นายธีรวัฒน์ ละอียด
(ประธาน กต.จว.), น.ต.ท.วิวัฒน์ เนื่องรุจิ, นายยุทธ บัวงาม

เนื่องจากคณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด(จังหวัดละ 5 คน)จำนวน 62 จังหวัด ในจำนวนนี้มี กต.จังหวัดปัตตานีรวมอยู่ด้วย ซึ่งได้รับการแต่งตั้งเมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม 2550 จะครบวาระในวันที่ 8 กรกฎาคม 2554 คณะกรรมการการเลือกตั้งจึงต้องดำเนินการสรรหา(ใช้วิธีสรรหา ไม่ใช่การเลือกตั้ง การหยีบสลากดำแดงหรือวิธีอื่นใด)กรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดชุดใหม่ ทั้งนี้ตามระเบียบคณะกรรมการการเลือกตั้งว่าด้วย คณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดและผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัด พ.ศ.2552 กำหนดให้มี “คณะกรรมการสรรหากรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด” ซึ่งหลัก ๆ ประกอบด้วยผู้ว่าราชการจังหวัด อัยการจังหวัด ผู้อำนวยการสำนักงานประจำศาลจังหวัด ผู้แทนสหภาพนายควม ฯลฯ และผู้อำนวยการเลือกตั้งประจำจังหวัดเป็นคณะกรรมการ สรรหา

ตามกำหนดการเบื้องต้นที่ กต.กำหนดไว้ในขณะนี้ จะมอบภารกิจให้ผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัด ออกประกาศรับสมัครบุคคลเพื่อสรรหาเป็น กต.จังหวัด รวม 10 วัน ตั้งแต่วันที่ 5 – 14 กุมภาพันธ์ 2554 (เพื่อความแน่ใจโปรดสอบถามอีกครั้งหนึ่ง เพราะกต.อาจเปลี่ยนแปลงได้ แต่จะอย่างไรก็ตามต้องประกาศโดยเปิดเผยให้ทราบทั่วกัน) ท่านที่สนใจจะสมัคร โปรดเตรียมตัวไปถ่ายภาพ เตรียมค้นหาหลักฐานวุฒิการศึกษา หรือหลักฐานอื่น ๆ เสียแต่เนิ่น ๆ เตรียมวิสัยทัศน์ เพื่อกรรมการสรรหาฯ เขาอยากฟังวิสัยทัศน์หรือดูตัวจริงของท่าน

ในขั้นตอนนี้ บรรดาผู้สนใจต้องตรวจสอบตัวเองเสียก่อนว่า เป็นผู้มีความเป็นกลางทางการเมืองและมีความซื่อสัตย์สุจริตเป็นที่ประจักษ์หรือไม่ นอกจากนี้ต้องตรวจสอบว่าตนเองมีคุณสมบัติและไม่มีความต้องห้าม ดังจะกล่าวต่อไปนี้หรือไม่ หากท่านเป็นผู้ที่มีความเป็นกลางทางการเมือง มีความซื่อสัตย์สุจริตเป็นที่ประจักษ์ มีคุณสมบัติครบและไม่มีความต้องห้าม ท่านมีสิทธิสมัครเข้ารับการสรรหา(ทันที) เอาละเบื้องต้นเรามาดูคุณสมบัติ และลักษณะต้องห้ามเสียก่อน



คุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด

ในส่วนของคุณสมบัติมีสองลักษณะดังต่อไปนี้

1. คุณสมบัติตามมาตรา 16 แห่งพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยคณะกรรมการการเลือกตั้ง พ.ศ.2550 ซึ่งต้องมีคุณสมบัติดังนี้

- 1.1 ม.16(1) มีสัญชาติไทย กรณีแปลงสัญชาติต้องได้สัญชาติไทยมาแล้วไม่น้อยกว่าห้าปี
- 1.2 ม.16(2) มีอายุไม่ต่ำกว่าสี่สิบปีบริบูรณ์ในวันที่สมัครหรือวันที่ยินยอมให้เสนอชื่อ

2. คุณสมบัติตามข้อ 12 ระเบียบคณะกรรมการการเลือกตั้งว่าด้วยคณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดและผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัด พ.ศ.2552 ซึ่งต้องมีคุณสมบัติดังนี้

- 2.1 ข้อ 12(1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าขึ้นไป
- 2.2 ข้อ 12(2) มิผู้มีลำนาหรือถิ่นที่อยู่หรือรับราชการอยู่ภายในเขตจังหวัด
- 2.3 ข้อ 12(3) มีความพร้อมในการปฏิบัติหน้าที่ได้ตลอดเวลา



ในส่วนของลักษณะต้องห้ามมีสองลักษณะดังต่อไปนี้

3. ลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 17 แห่งพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยคณะกรรมการการเลือกตั้ง ซึ่งข้อต้องห้ามโดยสรุปในส่วนนี้เป็นดังนี้

- 3.1 ม.17(1) เป็น ส.ส., ส.ว., ข้าราชการการเมือง สมาชิกสภา/ผู้บริหารท้องถิ่น
- 3.2 ม.17(2) เป็น เคยเป็น หรือดำรงตำแหน่งในพรรคการเมืองในระยะห้าปี
- 3.3 ม.17(3) เป็นผู้พิพากษา ตุลาการหรือกรรมการในองค์กรอิสระ
- 3.4 ม.17(4) เป็นกษัตริย์ สามเณร นักพรต นักบวช
- 3.5 ม.17(5) เป็นบุคคลล้มละลาย หรือเคยเป็นบุคคลล้มละลายทุจริต
- 3.6 ม.16(6) วิกจริตหรือจิต ฟั่นเฟือนไม่สมประกอบ
- 3.7 ม.16(7) ติดยาเสพติดให้โทษ
- 3.8 ม.17(8) อยู่ในระหว่างถูกเพิกถอนสิทธิเลือกตั้งหรืออยู่ระหว่างเสียสิทธิเลือกตั้ง
- 3.9 ม.17(9) ต้องคำพิพากษาให้จำคุกและถูกคุมขังอยู่โดยหมายของศาล
- 3.10 ม.17(10) เคยต้องคำพิพากษาให้จำคุกและพ้นโทษมาแล้วยังไม่ถึงห้าปีเว้นแต่กระทำความผิดโดยประมาทหรือลหุโทษ
- 3.11 ม.17(11) เคยถูกไล่ออก ปลดออกหรือให้ออกจากราชการ รัฐวิสาหกิจ เพราะเหตุทุจริตต่อหน้าที่หรือถือว่ากระทำความทุจริตและประพฤติ มิชอบในวงราชการ
- 3.12 ม.17(12) เคยต้องคำพิพากษาหรือคำสั่งศาลให้ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดินเพราะร่ำรวยผิดปกติหรือมีทรัพย์สินเพิ่มขึ้นผิดปกติ
- 3.13 ม.17(13) อยู่ระหว่างต้องห้ามไม่ให้ดำรงตำแหน่งทางการเมืองเนื่องจากยื่นบัญชีทรัพย์สินอันเป็นเท็จ
- 3.14 ม.17(14) เคยถูกวุฒิสภามีมติถอดถอนออกจากตำแหน่งตาม ม.274 รัฐธรรมนูญ
- 3.15 ม.17(15) ลักษณะต้องห้ามอื่นที่ทำให้ กต.จังหวัดไม่ความเป็นกลางหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ตามที่ กต.กำหนด

4. ลักษณะต้องห้ามตามข้อ 12 ระเบียบคณะกรรมการการเลือกตั้งว่าด้วยคณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดและผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัด พ.ศ.2552 ซึ่งมีดังนี้

4.1 ข้อ 13(1) ดำรงตำแหน่งที่ปรึกษา กรรมการ เจ้าหน้าที่พรรคการเมืองหรือกลุ่มการเมืองท้องถิ่น

4.2 ข้อ 13(2) เข้าร่วมกิจกรรมหรือไปทัศนศึกษาดูงานหรือได้รับสิทธิประโยชน์อื่นใดโดยใช้เงินของพรรคการเมืองหรือกลุ่มการเมืองทั้งระดับชาติและระดับท้องถิ่น

หมายเหตุ ไม่ห้ามข้าราชการประจำ เจ้าหน้าที่ของรัฐ หรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ เป็น กต.จังหวัด ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ของรัฐ พนักงานรัฐวิสาหกิจจึงสมัครเข้ารับการสรรหาเป็น กต.จังหวัดได้ (เอ.....)

ทั้งนี้ทั้งนั้น คณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดนั้น มีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละสี่ปีนับแต่วันที่กรรมการการเลือกตั้งแต่งตั้ง และที่สำคัญให้ดำรงตำแหน่งได้เพียงวาระเดียว (ระเบียบข้อ 10) ซึ่งย่อมหมายความว่าหากท่านเคยดำรงตำแหน่งกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดมาแล้วแม้แต่เพียงวันเดียวก็ตาม นั้นจะนับเป็นหนึ่งวาระ กรรมการการเลือกตั้งจะไม่แต่งตั้งท่านเป็นกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดอีก (ครับท่าน) นอกจากนี้ให้ความรู้เพิ่มเติมสำหรับบรรดาข้าราชการที่ได้รับแต่งตั้งเป็น กต.จังหวัด หากท่านถูกย้ายออกนอกจากจังหวัด จะทำให้ท่านขาดคุณสมบัติตามระเบียบฯ ข้อ 12(3) ซึ่งระบุว่า “มีความพร้อมในการปฏิบัติหน้าที่ได้ตลอดเวลา” ในทางปฏิบัติ กต.จะให้ท่านพ้นจากตำแหน่ง และนับวาระการดำรงตำแหน่งเป็นหนึ่งวาระทันที (อ้าว อย่างนี้ผมก็เสร็จจะต้องก่อสิ.....นั่นแหละเขาปฏิบัติกันมาอย่างนั้น)

สุดท้ายนี้ บรรดาชาวเราเห็นว่าตัวเองมีความเป็นกลางทางการเมือง มีความซื่อสัตย์สุจริตเป็นที่ประจักษ์ มีคุณสมบัติครบและไม่มีข้อต้องห้ามแม้แต่ข้อเดียว หากสนใจสมัครเป็น กต.จังหวัด เฉพาะส่วนของจังหวัดปัตตานี โปรดสอบถามได้ที่ สนง.กต.จว.ปัตตานี โทร. 073-336730-1 ต่อ 105 โทรสาร 073-337856 หรือ E-mail : pathani@ect.go.th กรณีของจังหวัดอื่นสอบถามได้ที่สำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดของท่าน (ประชาสัมพันธ์ให้ซะเลย) ยินดีต้อนรับทุกท่านมาทำงานร่วมกัน สวัสดีครับ

กต.จว. และพนักงานร่วมติดตามสาขาพรรคการเมืองในจังหวัดปัตตานี



พรรคเพื่อแผ่นดิน
ลำดับที่ 1 อ.เมือง



พรรคชาติไทยพัฒนา
ลำดับที่ 8 อ.เมือง



พรรคประชาธิปัตย์
ลำดับที่ 175 อ.โคกโพธิ์

สัตรีประเสริฐ

ในโลกนี้... ทุกอย่างถูกสร้างไว้

เพื่อรับใช้ผู้มาอยู่อาศัย

กับ ดิน น้ำ ฝน ลม และ ไฟ

เคลื่อนตัวไปใช้ระบบอย่างครบครัน

ทั้งฟ้า ฝน ต้นหญ้า สวรรค์

ทั้งสังขารสัตว์ ผู้คน ทุกชั้นชั้น

ไฉนอยู่ ไฉนพึ่งพา อาศัยกัน

นานนับวัน พันปี ที่เิดมา

แต่ที่สุด คัทรุ ผู้ประเสริฐ

ล่วงละเมิด กฎพิทักษ์การรักษา

ทำลายน้ำ ดิน ลม ไฟ ที่ไฉน

จึงถูกฟ้า ช้างโครธ ลงโทษเอา

มีทุกอย่าง มังกรเฝ้า พวกเขากัง

สร้างทุกสิ่งขึ้นมา... เพราะข้าเขา

พลั้งคิดว่าทุกอย่างต้อง...เป็นของเรา

จึงจัญเฝ้ากันเพี้ยน จนเกินกัน

ฟ้าร้องลั่น ลั่นสะเทือน กล่าวเตือนสัตว์

ความวิบัติ รุณสมทบ ก่อนจบสิ้น

ก็สุดแท้...แต่พวกมัน พังได้จัญ

เชิญ...ฝ่าดิน น้ำ ลม ไฟ...ไปตามกรรม

ก - ว - 1 - ๘ - ๗.





ให้ความรู้ที่ผู้สมัคร ทต.ปะนาเระ (24พ.ย.53) และโครงการ
เลือกตั้งเชิงสมานฉันท์ (13 ธ.ค. 53)



นายพิศาล ทองเลิศ รอง ผวจ.ป.น เป็นประธานในการประชุมคณะกรรมการสรรหา กกต.ท้องถิ่น
จังหวัดปัตตานี เพื่อคัดเลือก กกต.ทต.ปะนาเระ (20 ต.ค. 53) และ กกต.ทต.ตะลุบัน (24 พ.ย. 53)



ต้อนรับคณะผู้แทน DAI นำเสนอโครงการ
สะพานประชาริปไตย - 14 ต.ค. 53



กกต.จว และพนักงาน ร่วมสังเกตการณ์การเลือกตั้ง ส.ส. เขตเลือกตั้งที่ 1
จังหวัดสุราษฎร์ธานี (กรณีแทนตำแหน่งที่ว่าง) - 30 ต.ค. 53



ไม่มีหนทางใดที่ถูกต้อง... หรือผิดทั้งหมด... สำหรับการบริหารองค์กร

No the one best way for administration of the public organization

วารสารฉบับนี้ประการหนึ่งเพื่อเตรียมการต้อนรับปีใหม่ 2554 ประกอบกับการโยกย้าย เปลี่ยนแปลง ได้รับแต่งตั้งเข้าสู่ตำแหน่งในระดับบริหารขององค์กร กกต. นับแต่ตำแหน่งพนักงาน หัวหน้างาน และผู้บริหารระดับสูงมากมายหลากหลายตำแหน่ง ก็ขอแสดงความยินดีด้วยความจริงใจกับทุกท่านทุกตำแหน่ง รวมทั้งท่านผู้อำนวยการกำธร ทองขุนคำ ของจังหวัดปัตตานีด้วยอย่าง เป็นทางการ แม้ว่าดูเหมือนว่าเข้าไป แต่การแสดงความคิดเห็นเมื่อผู้อื่นได้ดิดนั้น ไม่มีพจนานุกรมบัญญัติคำว่าสาวย จึงแสดงออกได้ทุก เมื่อ ฉบับนี้จึงขอเว้นวรรคเรื่องการปฏิรูปประเทศไทยและบทวิพากษ์ รัฐธรรมนูญทั้ง 18 ฉบับไว้เป็นฉบับต่อ ๆ ไป ทั้งนี้ เนื่องจากประเด็น เหล่านั้นเป็นเรื่องยาวจนกว่าประเทศไทย จะเกิดการปฏิรูปอันเป็น ของประชาชนเพื่อประชาชนโดย พลเมืองของประเทศไทยที่แท้จริง ...และสำหรับท่านหัวหน้างานอีกหลายท่านที่ยังรอ....การบรรจุแต่งตั้ง ก้อย่าเพิ่งหมดหวัง....โอกาสและกาลเวลานั้นรอท่านได้เสมอ....ขอให้ มีกำลังใจอย่างมีเจตนา วิริยะคือความเพียร...ก็ขอให้ประสบผลสำเร็จ

กล่าวถึงข้าราชการ พนักงานขององค์กรรัฐทุกคน ต่างก็ มุ่งหวังเป็นอย่างยิ่งที่จะได้มีโอกาสย่างก้าวเข้าสู่ตำแหน่งบริหาร ประการหนึ่งอาจจะเพราะตำแหน่งบริหารนั้น มีเกียรติ สามารถ คิด ฟัน และทำให้จินตนาการนั้นเป็นจริงได้รวมไปถึงค่าตอบแทน ที่สูงกว่าตำแหน่งอื่น ๆ และอีกประการหนึ่งอาจจะเป็นบทพิสูจน์ การประยุกต์ใช้ปัญญา ทั้งศาสตร์และศิลป์....ที่ได้มาจากตำราและ ประสบการณ์ ให้เป็นที่ประจักษ์แก่สายตาผู้ร่วมงานในเชิงปฏิบัติ... เหล่านี้ก็ต้องขึ้นขมวิสัยทัศน์และความเป็นมาตรฐานขององค์กร กกต. ที่บัดนี้ กำหนดทิศทางชัดเจนว่าเป็น “องค์กรธรรมาภิบาล.... พนักงานสุจริตและเที่ยงธรรม” ส่งผลให้การเข้าสู่ตำแหน่งในองค์กร กกต. มีเพียงช่องทางเดียวคือการสอบแข่งขัน ตัดช่องทางอุปถัมภ์ ออกไป รวมไปถึงปิดเส้นทางของการเลื้อยขาเก้าอี้ผู้บริหาร...เพื่อตนเอง ได้เลียบแทนก็เป็นอันยุติ....ซึ่งจะส่งผลดีต่อผู้บริหารองค์กร กกต. รู้สึกมีความมั่นคง มีเสถียรภาพ ขวัญกำลังใจ รวมไปถึงภาพลักษณ์ ของสำนักงานที่สื่อความหมายแจ่มชัดถึงความเป็นนักบริหารของผู้ ที่อยู่ในตำแหน่งนั้น ๆ อย่างแท้จริง

ผู้เขียนในฐานะหัวหน้างานคนหนึ่ง ที่เข้าสู่สนามแข่งแม้จะไม่ถึงที่หมาย ก็ใคร จะขอฝากเป็นกำลังใจ แต่...ท่านผู้อำนวยการ ใหม่ทั้งหลายว่า กว่าที่ท่านจะได้ตำแหน่ง มา นั้นต้องยอมรับว่าแสนยาก แต่การที่ จะนั่งในตำแหน่งที่ได้มาให้สง่างามนั้น ก็ว่ายากเป็นนักหนา...เพราะอย่างที่ว่าไว้ ก่อนหน้านั้นเราเป็นพนักงาน หัวหน้างาน ทำงานไป ตามบทบาท ยังมีเพื่อนพ้องน้อง

พี่ยินดีเป็นที่ปรึกษา ให้คำปรึกษา ปรับทุกข์ผูกมิตรใกล้ชิดกันอย่าง ไม่มีอำนาจใดมาขัดคั้นมาวันนี้ในตำแหน่งผู้บริหาร ผู้อำนวยการ มีอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามกรอบขอบข่ายที่กฎหมาย กำหนด มากไปกว่านั้นเราก็คือภาพลักษณ์ของสำนักงานทั้งสำนึก ความพิถีพิถัน ขวัญ มีเกียรติ สังคมศรัทธาเชื่อมั่น ในตัวเรา....ใน

ตำแหน่ง นั้นเป็นหนึ่งในหลักประกันที่แลเห็นเป็นประจักษ์ เป็นสิ่งที่ สังคมสัมผัสได้ทั้งแนวคิดเชิงวิสัยทัศน์ที่คาดการณ์ไปข้างหน้า กรอบคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการบริหารงาน ภูมิปัญญาปฏิภาณไหวพริบ และกระบวนการคิด การตัดสินใจ..... ล้วนแต่อยู่ในสายตาของผู้ดู จำนวนมากมายหลากหลายหลากหลายความคิดและจินตนาการ บางครั้ง อับปิยะวาทะก็มากระทบ...หากท่านคุมเกมส์ไม่อยู่ ก็เป็นอันว่าสิ้นลม หกคะเมนตีลังกา เสียทั้งหน้าเสียทั้งคน.....มันต่างกับการสอบ เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งที่มีผู้รู้กันเพียง 2 คน คือเราผู้สอบ กับอีกผู้ตรวจ ข้อสอบ และผู้ตัดสินผล ได้-ไม่ได้ เมื่อไม่ได้ก็เดินทางกลับมาสู่เก้าอี้ ตัวเดิม ทำงานต่อไป องค์กร กกต. ไม่มีสิ่งใดเสียหาย....แต่การนั่ง บนเก้าอี้ตำแหน่ง มิใช่เป็นเช่นนั้น....ผลของมันกระทบต่อองค์กรใน แนวกว้างและบางครั้งก็ลงลึก ซึ่งเป็นข้อคิดสำหรับนักบริหาร



ประการหนึ่ง กกต. ถือว่าเป็นองค์กรกึ่งตุลาการที่ทำงาน ในด้านการเมือง มีปฏิสัมพันธ์กับนักการเมืองทุกระดับ สิ่งจำเป็น อย่างยิ่งคือความเชื่อมั่นศรัทธาต่อองค์กร ดังนั้นฐานที่มั่นของเรา คือสำนักงานต้องมีเสถียรภาพ ในฐานะนักบริหารต้องมีความรู้สึก ว่า มั่นคง นั้นหมายถึงว่า การเมืองในสำนักงานต้องเกิดดุลยภาพก่อน มีความรู้สึกว่าอุดมภูมิภายในไม่ร้อน ไม่หนาวเกินไป คือมีสภาพ เป็นปกติอย่างที่ควร อันนี้ต้องยอมรับในข้อเท็จจริงว่า องค์กร กกต. นั้นก่อกำเนิดเกิดขึ้นโดยไม่มีความผิดเดิมเป็นของตนเอง เราไม่มี ตัวแบบในจุดที่เริ่มต้น แม้แต่ประโยคที่ว่า “องค์กรธรรมาภิบาล... พนักงานสุจริตและเที่ยงธรรม” เพิ่งจะปรากฏขึ้นเป็นแนวทางเพียง 1-2 ปี ก็อย่าคาดหวังว่า พนักงานทุกคนจะเข้าถึงในระดับของความ เป็นวัฒนธรรม ทั้ง ๆ ที่เป็นวัฒนธรรมองค์กร แต่ในอีกด้านหนึ่งของ เจริญ เรามีจุดเด่นคือบรรดาหัวหน้างานที่มาจากหลากหลาย กระทรวง ทบวง กรม หลากหลายประสบการณ์ทั้งในภาครัฐและภาค เอกชน ประสบการณ์ของบุคลากรในตำแหน่งหัวหน้างานแต่ละท่าน นั้นมีทั้งความกว้าง ความลึก และเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีคุณภาพดี ของแต่ละหน่วยงาน มีมาตรฐานทั้งคุณวุฒิและภูมิปัญญา....มากกว่า

นั่นเชื่อมั่นได้ว่าบุคคลเหล่านี้ มาสู่เส้นทางสายนี้ด้วยอุดมการณ์...มีวิญญานนักประชาธิปไตย...มิใช่ผู้อพยพหลีกหนีภัย...ท่านผู้อำนวยการใหม่ทั้งหลายจำต้องเคารพในวัฒนธรรมความหลากหลายมิติเช่นว่านี้.....โดยเฉพาะมิติในเชิงลึก... ทั้งนี้เพราะมั่นใจว่าแต่ละท่านย่อมมีมรดกทางวัฒนธรรมตกทอดมา ทั้งหน้าที่การงานและความรับผิดชอบในตำแหน่งทางราชการ แต่ละท่านในตำแหน่งเดิมนั้น ส่วนมากแล้วก็มีฐานะเป็นนักบริหารงานระดับหัวหน้าฝ่าย หัวหน้างาน และมีฐานะเป็นผู้บังคับบัญชาข้าราชการระดับต้น จำนวนหนึ่ง และตำแหน่งทางราชการก็จะอยู่ในระดับ 7 เป็นส่วนมาก กระบวนการที่ได้ผ่านประสบการณ์ที่ปฏิบัติงาน มาเป็นเวลาไม่น้อยกว่าคณะ 20 ปี มันเป็นวัฒนธรรมรากฐานที่ผ่านการรับใช้บ้านเมืองมาหลายคนที่เป็นที่ศรัทธาของประชาชน และการเปลี่ยนแปลงตำแหน่งงาน มิได้หมายความว่า รากฐานวัฒนธรรมเดิมนั้นถูกตัดตอน.... มากกว่านั้น น่าจะเป็นการต่อยอดวัฒนธรรมมากกว่า



พูดถึงประสบการณ์ของหัวหน้างานในองค์กร กกต. ก็ต้องยอมรับว่าแต่ละคนมีประสบการณ์ไม่ด้อยไปกว่า ตำแหน่งผู้อำนวยการ เพราะทุกคนผ่านงานเลือกตั้ง สส., สว., อปท. และประชามติ เรียกว่างานเลือกตั้งทุกประเภท หัวหน้างานมีประสบการณ์ พนักงานทุกคนได้ผ่านงานมาแล้วอย่างรอบรู้ ผลผลิตจากการปฏิบัติงานมันแจ่มชัดในข้อเท็จจริงสถิติที่ปรากฏ ซึ่งไม่สามารถจะสร้างขึ้นเองได้ ข้อมูลเหล่านี้ผู้บริหารใหม่จำเป็นต้องทำความเข้าใจศึกษา เรียนรู้ นำข้อมูลพื้นฐานที่มีอยู่มาประมวลด้วยภูมิปัญญา ...เพื่อพัฒนาเป็นนโยบายและประเด็นหนึ่งหากเราวิเคราะห์ เป็นทำให้เราสามารถมองทะลุถึงภาพลักษณ์สำนักงาน.... ก่อนที่เราจะมาดำรงตำแหน่งเป็นอย่างดี และมั่นใจว่าบุคคลในตำแหน่งเหล่านี้หากมีการบริหารจัดการให้เกิดความสมดุลแล้ว มันหมายถึงประสิทธิภาพของงานและเสถียรภาพอันมั่นคงของผู้เป็นนักบริหารและก็เป็นด้านแรกที่จะเป็นบทพิสูจน์ความเป็นนักบริหารองค์กร เป็นบททดสอบแรกที่จะพยากรณ์อนาคตในตำแหน่งนักบริหารได้ชัดเจนขึ้น.... ต้องคำนึงเสมอว่าปัจจุบันกระบวนการศึกษาเรียนรู้มันเสมอกันในระดับหนึ่ง...ในขณะที่เรากำลังแสดงบทบาท....คนที่เฝ้าดูเราก็อาจจะมองเราอย่างทะลุขาดไปแล้วก็ได้ ดังนั้น การเคารพต่อความคิดเห็น ความเชื่อใจและไว้วางใจ การใช้ยุทธวิธีทำงานร่วมทีมภายใต้กรอบขอบข่ายอำนาจหน้าที่มันเป็นพลังสำคัญที่ทำให้งานยากเป็นง่าย....และมีความสุข

การบริหารองค์กรภาครัฐก่อนปี 2540 ในยุคที่ระบบราชการไทยยังไม่รู้จักคำว่าบูรณาการ (Intergration) นักบริหารจะหมายถึงผู้เชี่ยวชาญที่สุดในหน่วยงานนั้น ๆ ...ทุกคนในหน่วยงานต้องให้การยอมรับในระดับปรมาจารย์ คือเป็นบุคคลผู้รอบรู้ในระดับพหุสูตร

แต่ปัจจุบันระบบงานภาครัฐ มีความซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ต้องใช้ภูมิปัญญาหลากหลายสาขา วิจัย ภูมิ ความรับผิดชอบของนักบริหารกับผู้ร่วมงานก็ไม่แตกต่าง.....นักบริหารจึงไม่ใช่คนเก่งที่สุดของสำนักงานอีกต่อไป...จำต้องปรับเปลี่ยนบทบาทจากความ เป็นผู้เชี่ยวชาญรอบรู้ พหุสูตร เป็นนักบริหาร / จัดการ (Management) โครงสร้างในระบบขององค์กรแทน บทบาทเดิมเน้นความเป็นผู้นำ (Leadership) ขององค์กร เป็นตัวแทนภาพลักษณ์ขององค์กร ประเด็นดังกล่าวจึงพบว่าในบรรดากรอบคิด ทฤษฎี หลักการที่นักวิชาการตะวันตกเขียนเป็นบทเรียนที่เราอ่าน ท่องจำ และนำมาใช้งานมันอาจจะไม่ได้ผล บางครั้งได้ผลเป็นเชิงลบกับเราผู้ใช้ ทั้งนี้ เพราะกรอบคิด ทฤษฎี หลักการเหล่านั้น มันมาจากสมมติฐานของรากเหง้าวัฒนธรรมตะวันตก เมื่อเรายกมาพูดทั้งดุ้น มันก็สะดุด.....เพราะที่นี้ประเทศไทยที่มีวัฒนธรรมไทยเชิงระบบอุปถัมภ์นั้น มันฝังรากลึกแล้ว....เราคงไม่สามารถ เปลี่ยนความคิดของคนไทยทุกคนเป็นแบบฝรั่งตะวันตกได้.....ซึ่งจริง ๆ ก็เป็นเช่นนั้น...ฝรั่งตะวันตกเอง ก็พยายามเปลี่ยนความคิด วัฒนธรรมคนไทยให้เป็นตะวันตกมานาน ไม่น้อยกว่า 700 ปีมาแล้ว ก็ไม่ประสบผลสำเร็จ เมื่อเรารู้ว่าแก้มได้ก็นำมาใช้ให้เกิดประโยชน์.....แม้แต่ลัทธิการ ปกครองแบบประชาธิปไตยที่เรากำลังเผชิญปัญหาอยู่อย่าง ปัจจุบันก็เช่นเดียวกัน

ปัญหาที่นักบริหารใหม่จะให้ความสนใจในระดับต้น ๆ คือวัฒนธรรมองค์กรที่จำเป็นต้องศึกษาทำความเข้าใจ เพื่อที่จะเข้าถึง และนำไปสู่การพัฒนาตามที่เรารปรารถนา ตัวตนนักบริหารจำต้องปรับตัวให้เข้าถึงแก่นของวัฒนธรรมองค์กรอย่างมีความพอดี มีความสมดุล แต่มีหัวใจเราไปทำให้เขามาเป็นเรา....แต่เราทำให้เขาเกิดการพัฒนา และเก็บเอาส่วนดีของเขามาปรุงแต่ง.... แต่หากเราต้องการ ทำให้เขามาเป็นเรา....แน่นอนเกิดปัญหาปะทะกันในแดนวัฒนธรรม เราจะรู้สึกเสียดุลยภาพ ตั้งป้อมค่ายกำหนด แดนอาณาจักร การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ไม่มี กลายเป็นข้อสรุปว่าสิ่งที่ผ่านมาทั้งหมดก่อนนี้ผิดทั้งหมด.....ต้องเริ่มต้นใหม่... ประเภทเชื้อผู้นำชาติพันธุ์...ซึ่งก็ไม่ใช่ข้อเท็จจริงที่พิสูจน์ว่าถูกเสมอไป ...อาจจะพันภัยชั่วครู่ชั่วยาม...หลังจากนั้น ตัวใครตัวมัน.....อย่างนี้ความร้อนในสำนักงานเพิ่ม.....และพยากรณ์ได้ว่าแก้อื้อของเรานี้แล้วไม่อบอุ่นเท่าที่ควร....การตัดสินใจใดที่พลาดไปสำหรับนักบริหารแม้เพียงครั้งเดียว...ก็เสมือนแผลเป็นที่ติดตัวตลอดเวลา ความเชื่อมั่นศรัทธาของผู้ร่วมงาน คุณภาพผลผลิตของผู้ร่วมงาน มันหมายถึง ผลลัพธ์ (outcome) ที่เกิดจากผลผลิต (output) ของนักบริหารมีคำกล่าวว่า “นักบริหารคือผู้ที่ทำงานให้สำเร็จ โดยมีฝีมือของผู้อื่น” และก็ยอมรับว่านักบริหารเพียงคนเดียว ไม่สามารถทำงานทั้งองค์กรให้สำเร็จได้ด้วยตนเอง....ผู้ร่วมงานทุกคนเป็นทั้งสมอง จิตวิญญาณ และแขนขา.... นักบริหารต้องทำให้องค์กาพทุกส่วนมีความเป็นปกติ แข็งแรงสมบูรณ์ดี ไม่มีส่วนใดที่บาดเจ็บหรือชำรุด หรือไม่ อยู่ในสภาพที่พร้อมใช้งาน



นักปรัชญา นักคิด นักจินตนาการมากมายที่มีความรอบรู้แน่นทฤษฎี มีความรอบรู้ถึงสรรพคุณ รู้โลกอย่างแจ่มแจ้ง บุคคลเหล่านี้ครั้งพุทธกาลก็มีและก็ได้รับยกย่องว่าเป็น ปัจเจกพุทธเจ้า แต่ผู้รู้เหล่านี้มีความรู้เป็นสรรพคุณเฉพาะตน มิใช่คนเป็นนักบริหารจัดการ พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงสรรพคุณ ตรัสรู้ด้วยพระองค์เอง แล้วก็ถ่ายทอดไปยังปวงชนได้เพราะในเมืองต้น เมืองกลางและในที่สุด...จนเกิดศรัทธา เกิดปัญญาเบิกบานส่งผ่านให้ผู้รู้ตามมากมายสืบกันมานับพันปี พระองค์ทรงเป็นนักทฤษฎีระดับโลก นักบริหารองค์กร ระดับเรานี้ใช้หลักธรรมของพระองค์เพียง 3-4 บทก็เพียงพอต่อการบริหารองค์กร แล้ว เช่น พรหมวิหารธรรม สังคหวัตถุธรรม อปทานิยธรรม และทศพิธราชธรรม ซึ่งบรรดาเหล่าธรรมทั้งหลายนี้ ก็พอที่จะชักชวนให้เพื่อนร่วมงานช่วยกันรักษาเกื้อกูลให้มีความอบอุ่นได้ ตำแหน่งที่ได้มาก็ไม่สร้างปัญหาให้เราต้องเป็นทุกข์ และเราต้องไม่ลืมว่าการบริหารจัดการภาครัฐนั้นต่างไปจากภาคเอกชน.....แม้ว่าจะเป็นองค์กรอิสระก็ตาม ในบรรดา นโยบาย มาตรการ และการปฏิบัติภาครัฐ (Output) ได้มาจากสิ่งนำเข้า (Input) ที่เป็นกฎหมาย ระเบียบ นโยบาย ภาครัฐ มาตรฐานจริยธรรม.....ส่วนภาคเอกชน นโยบาย มาตรการ การปฏิบัติ....ได้มาจากบุคคลผู้เป็นเจ้าของกิจการซึ่งเป็นอิสระแท้จริง ทุกประเด็นต้องเป็นไปตามที่เจ้าขององค์กรต้องการ ซึ่งเป็นการถูกต้อง พนักงานในองค์กรไม่มีสิทธิโต้แย้ง แต่งตั้งภาครัฐไม่อาจทำได้เช่นนั้น

John lock กล่าวไว้เมื่อปี พ.ศ. 2232 (ค.ศ.1689) ว่าความเชื่อที่นำไปสู่การตัดสินใจที่ผิดพลาดมี 2 ประการ คือ เชื่อว่ามีหนทางเดียวเท่านั้นที่จะประสบผลสำเร็จ (the one best ways) และเชื่อว่าความศรัทธาเชื่อมั่นจะเกิดขึ้นได้ด้วยการใช้กำลังและอำนาจบังคับ กาลเวลาผ่านมา 321 ปี คำกล่าวข้างต้นนี้ก็ถือว่าถูกต้องและยังทันสมัยอยู่ในกระบวนการบริหารองค์การ ก็คงจะเป็นของขวัญ...ของฝาก....จากพวกเราชาว กต.ปัตตานี....ฉบับหน้ามาว่ากันใหม่ ในประเด็นเดิม.....ปฏิรูปประเทศไทยว่าด้วยบทวิพากษ์รัฐธรรมนูญอย่างสังเขป 18 ฉบับ.....



การตัดคำ การเลื

ศาลรัฐธรรมนูญได้มีคำวินิจฉัยให้ยกคำร้องคดียุบพรรคประชาธิปัตย์โดย ๔ ต่อ ๒ เสียงไปแล้ว โดย ๓ เสียงวินิจฉัยสรุปว่า “กระบวนการยื่นคำร้องไม่ชอบ” วินิจฉัยสรุปว่า “ยื่นคำร้องต่อศาลล่าช้ากว่าเวลาที่กฎหมายกำหนด” ซึ่งใครจะเห็นด้วยก็ต้องให้ความเคารพต่อคำวินิจฉัยของศาลรัฐธรรมนูญ มิเช่นนั้นบ้านเมืองก็วนเวียนกรอช้างัดงัดงัดให้ถึงจุดยุติในวาระร้องคัดค้านการเลือกตั้ง ซึ่งผู้ร้องก็ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ หากดำเนินการไม่ถูกต้องคณะกรรมการการเลือกตั้งก็อาจคัดค้าน หรืออาจต้องยกคำร้องคัดค้านเช่นกัน

สำหรับหลักเกณฑ์การคัดค้านการเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรและได้เคยนำ ลงแล้วในวารสาร กต.ปัตตานี แต่ยังไม่เคยลงหลักเกณฑ์การคัดค้านการเลือกตั้ง ซึ่งมีการเลือกตั้งอยู่บ่อยๆ ตลอดทั้งปี และมีการร้องคัดค้านการเลือกตั้ง อยู่เนื่องๆ การดำเนินการไม่ถูกต้องทำให้ถูกยกคำร้องคัดค้าน หรือไม่รับเป็นเรื่องคัดค้าน เช่นกัน

ฉบับนี้จึงขอเรียนให้ทราบว่าอะไรคือการเลือกตั้งท้องถิ่น และเมื่อเห็นว่าการกระทำอันเป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามบทบัญญัติของกฎหมายเกี่ยวกับเลือกตั้ง มีหลักเกณฑ์ ขั้นตอน และวิธีการที่ผู้ร้องต้องดำเนินการเป็นอย่างไร



การเลือกตั้งท้องถิ่น

คือ การเลือกตั้งขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ซึ่งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมี ๒ ประเภท คือ องค์การบริหารส่วนจังหวัด เทศบาล องค์การบริหารส่วนตำบล กรุงเทพมหานคร และเมืองพัทยา

ผู้มีสิทธิเลือกตั้ง

ตามระเบียบคณะกรรมการการเลือกตั้งว่าด้วยการสืบสวนสอบสวนและ พ.ศ.๒๕๕๐ ข้อ ๒๔ สำหรับการเลือกตั้งท้องถิ่น มี ๒ กรณี คือ ๑. ก่อนประกาศผลการเลือกตั้ง ได้แก่ ผู้มีสิทธิเลือกตั้ง ผู้สมัครสมาชิกท้องถิ่น ในเขตเลือกตั้งนั้น

บท ออกตั้งห้องดับ



คนสัน วาห์
งานสืบสวนสอบสวน

๒. หลังประกาศผลการเลือกตั้ง ได้แก่ ผู้มีสิทธิเลือกตั้งจำนวนไม่น้อยกว่าสิบคน ผู้สมัคร สมาชิกสภาหรือผู้บริหารท้องถิ่น ผู้ว่าราชการจังหวัด หรือนายอำเภอ ในเขตเลือกตั้งนั้น

ผู้มีสิทธิร้องคัดค้าน

ผู้มีสิทธิเลือกตั้งที่ไม่ไปใช้สิทธิเลือกตั้งโดยมิได้แจ้งเหตุ ตามพระราชบัญญัติการเลือกตั้งสมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๔ มาตรา ๓๗ (๑) ซึ่งกำหนดไว้ว่าผู้นั้นเสียสิทธิยื่นคำร้องคัดค้านการเลือกตั้ง

คำร้องคัดค้าน

๑. ทำเป็นหนังสือที่ใช้อักษรสุภาพ
๒. วัน เดือน ปี ที่จัดทำคำร้อง
๓. ชื่อ และที่อยู่ของผู้คัดค้านทั้งหมด พร้อมทั้งลงลายมือชื่อไว้ท้ายคำร้อง
๔. ชื่อ และที่อยู่ผู้ถูกคัดค้าน พร้อมทั้งระบุชื่อผู้สมัครที่เห็นว่าได้รับประโยชน์
๕. เรื่องที่เป็นเหตุให้ร้องคัดค้าน ข้อเท็จจริงและพฤติการณ์ โดยให้มีรายละเอียดเกี่ยวกับวัน เวลา และสถานที่เกิดการกระทำ รวมทั้งบุคคล หรือสิ่งของที่เกี่ยวข้อง
๖. ระบุยานเอกสาร วัตถุ หรือบุคคล พร้อมทั้งที่อยู่ และรายละเอียดเกี่ยวกับพยาน
๗. หลักฐานการหักล้างตามแบบที่คณะกรรมการการเลือกตั้งกำหนด (เฉพาะการร้องคัดค้านการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ดำเนินการเลือกตั้ง หรือกรรมการนับคะแนน)



ระยะเวลาการยื่น

๑. ก่อนวันเลือกตั้ง หรือภายใน ๓๐ วันนับแต่วันประกาศผลการเลือกตั้ง
๒. การร้องคัดค้านเกี่ยวกับค่าใช้จ่ายในการเลือกตั้ง ให้ยื่นภายใน ๑๘๐ วันนับแต่วันประกาศผลการเลือกตั้ง

การยื่นคำร้องคัดค้าน

๑. ผู้ร้องต้องยื่นคำร้องด้วยตนเอง พร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน/เจ้าหน้าที่รัฐ เว้นแต่กรณีจำเป็นอาจมอบอำนาจให้ผู้ที่ทราบข้อเท็จจริงอันเป็นเหตุแห่งการร้องคัดค้านยื่นแทนได้ โดยยื่นคำร้องพร้อมหนังสือมอบอำนาจที่ระบุเหตุผล กับสำเนาบัตรของ ผู้ร้องและผู้รับมอบอำนาจด้วย
๒. ยื่นต่อผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัดที่เกิดเหตุ และกรณีจำเป็นอาจยื่นต่อกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด หรือเลขาธิการคณะกรรมการการเลือกตั้ง หรือกรรมการการเลือกตั้ง

การถอนเรื่องคัดค้าน

ผู้คัดค้านสามารถขอถอนเรื่องเสียแต่เวลาใดก่อนที่คณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัด หรือเลขาธิการ จะมีความเห็นเสนอ ต่อคณะกรรมการการเลือกตั้งก็ได้ แต่อาจไม่อนุญาตให้ถอนเรื่องก็ได้

เหล่านี้คือสิ่งที่ต้องถือปฏิบัติในการร้องคัดค้านการเลือกตั้ง หากดำเนินการไม่ถูกต้อง ก็อาจถูกยกคำร้อง และก็ต้องยอมรับ กฎ กติกา ทั้งนี้ การพิจารณาวินิจฉัยของคณะกรรมการการเลือกตั้งได้กระทำในรูปแบบของคณะกรรมการ ซึ่งต้องถือตามเสียงข้างมากเช่นกัน

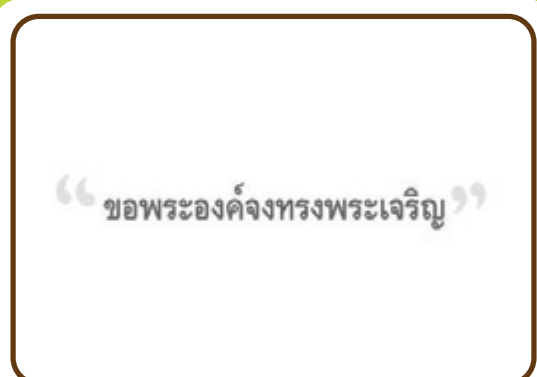
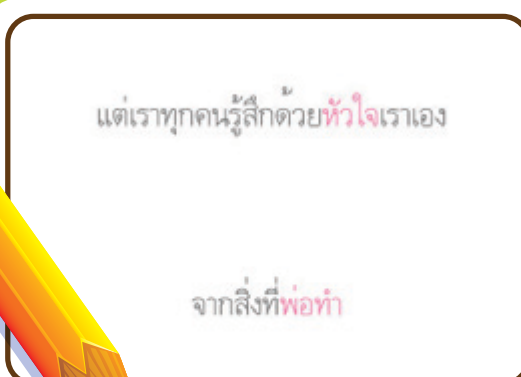


งานอำนวยการ

สวัสดีค่ะ...ผู้อ่านทุกท่าน

เป็นอย่างรักกันบ้างคะ ห้างหายกันไป 1 ฉบับ เพื่อเปิดพื้นที่ให้กับเก็บมาฝากที่หัวหน้านัยนานาเรื่องราวดี ดี จากต่างแดนมาฝาก และในฉบับนี้.....เราก็กกลับมาพบกันเหมือนเดิม ในรูปแบบใหม่ใหญ่ขึ้น(เพิ่มจากเดิมอีก 4 หน้า) เต็มอิ่มจุใจกับเนื้อหาสาระและความบันเทิงกันเหมือนเดิมนะคะ

เดือนธันวาคม เดือนแห่งความสุขของพี่น้องชาวไทย ที่เราจะมีโอกาสได้ร่วมกันแสดงความจงรักภักดีต่อพ่อหลวงของเรา คือน้ำชา...จึงนำเรื่องราวดี ดี จากคำสอนของพ่อผ่านอ่านเขียนของน้องมุนินมาฝาก.....ต้องขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วยค่ะ..... และขอให้คนไทยได้ระลึกถึงคำสอนของพ่อ แล้วนำมาเป็นข้อเตือนใจและปฏิบัติตนตามแบบอย่างของท่าน เราคนไทยจะได้อยู่กันอย่างร่มเย็นเป็นสุข ภายใต้พระบารมีของพระองค์....ขอพระองค์ทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน.....



บุบ หน้างาน

โดย : พอ.กต.จว.ปบ

ชื่อหนังสือ ปรีดี พนมยงค์ รัฐบุรุษอาวุโสผู้นำ
ความคิดทางการเมือง
ผู้เรียบเรียง พรหมพูน ราชธำ
ผู้วาดภาพประกอบ ชนิท สุวรรณพฤษ
สำนักพิมพ์ บริษัทซีไอทียูเคชั่นจำกัด(มหาชน)
จำนวนหน้า/ราคา 128 หน้า ราคา 125 บาท



การเจรจาเพื่อยกเลิกสิทธิสภาพนอกอาณาเขตกับประเทศมหาอำนาจ การจัดตั้งธนาคารแห่งประเทศไทย การจัดตั้งขบวนการเสรีไทยเพื่อต่อสู้กับญี่ปุ่นผู้รุกราน เป็นส่วนสำคัญที่ทำให้ประเทศไทยไม่ต้องตกเป็นผู้แพ้สงครามโลกครั้งที่สอง นายปรีดี พนมยงค์ ได้เป็นนายกรัฐมนตรีเป็นครั้งแรก ในวันที่ 24 มีนาคม 2489 นอกจากนี้ยังต้องต่อสู้กับกลุ่มอิทธิพล กลุ่มผลประโยชน์ต่าง ๆ ซึ่งพยายามโค่นล้มท่านด้วยเล่ห์เพทุบายต่าง ๆ และข้อกล่าวหาที่รุนแรง ตลอดจนถึงขั้นใช้กำลังทหารเอารถถังมายิงถล่มบ้าน จนนายปรีดี พนมยงค์ ต้องลี้ภัยการเมืองไปอยู่สาธารณรัฐประชาชนจีน ลูกเมียถูกคุกคามด้วยอำนาจมืดและอำนาจรัฐ ต่อมาท่านได้ย้ายไปพำนักที่ประเทศฝรั่งเศส และถึงแก่อนิจกรรมในวันที่ 2 พฤษภาคม 2526 นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ กวีซีไรต์ ได้เขียนกลอนบทหนึ่งไว้ว่า

“ท่านกวีสู่ความตายอันไม่ตาย
เสรีภาพผ่องคลายจักฉายจ้า
ส่องแผ่นดินกันดารอันมืดดำ
ประวัติศาสตร์จะจดจำเป็นตำนาน”

สำหรับคนที่ต้องการศึกษาในเบื้องต้นว่า บุคคลสำคัญท่านนี้ได้ประกอบคุณูปการมากมายไว้แก่แผ่นดินไทยอย่างไร คนไทยได้รับประโยชน์จากท่านจำนวนมหาศาลอย่างไร ทำไมคนคิดคนเก่งที่สร้างคุณูปการเหลือคณานับอย่างนายปรีดี พนมยงค์จึงอยู่บนแผ่นดินไทยไม่ได้ ประเทศไทยได้สูญเสียโอกาสอะไรไปบ้าง หนังสือเล่มนี้ จึงควรมีไว้เพื่อศึกษาเป็นอย่างยิ่ง ว่าแต่คุณ(มี)ไว้อ่านหรือยัง?

ขึ้นชื่อว่านายปรีดี พนมยงค์ เป็นบุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์การเมืองไทย เพราะเป็นแกนนำสำคัญและถือว่าเป็นต้นคิดและมันสมองสำคัญของคณะราษฎรในการยึดอำนาจเพื่อเปลี่ยนแปลงการปกครองใน พ.ศ.2475 อันเป็นเหตุการณ์ที่ทำให้สังคมไทยเปลี่ยนแปลงก้าวหน้าไปอีกมิติหนึ่งอย่างไม่เคยปรากฏมาก่อน ฐานะในทางประวัติศาสตร์ของนายปรีดี พนมยงค์จึงสำคัญอย่างยากที่จะปฏิเสธได้

จากครอบครัวชาวนาผู้มีอันจะกินในอำเภอกองเก่า จังหวัดพระนครศรีอยุธยา บิดาชื่อนายเสียง มารดาชื่อนางลูกจันทน์ เด็กชายปรีดี พนมยงค์ ได้มีโอกาสสร้างเรียนหนังสือ ด้วยความที่เป็นเด็กหัวดี และขยันศึกษา จนเมื่ออายุเพียง 16 ปี สอบไล่ได้ชั้นมัธยม 6 ซึ่งเป็นชั้นสูงสุดสำหรับหัวเมือง เมื่ออายุย่างเข้า 17 ปี จึงเข้ามาศึกษาต่อที่โรงเรียนกฎหมายของกระทรวงยุติธรรม สอบไล่ได้เนติบัณฑิตตั้งแต่อายุยังน้อย คือ อายุเพียง 19 ปี ต้องรอให้อายุครบ 20 ปี จึงจะเป็นเนติบัณฑิต ได้ (คนอะไรเก่งจริง ๆ) หนังสือเล่มนี้จัดทำในรูปแบบการ์ตูนสำหรับผู้เริ่มต้น ซึ่งอ่านง่าย เบาสบาย อ่านได้ทั้งเด็กและผู้ใหญ่อ่านแล้วได้ความรู้รอบด้านเกี่ยวกับชีวิตและผลงานของนายปรีดี พนมยงค์

เหตุการณ์แรกที่ทำให้นายปรีดี พนมยงค์ได้รับการยกย่องในวงการนักกฎหมายคือได้รับว่าความในคดีสำคัญคดีหนึ่งซึ่งไม่มีทนายใดกล้ารับว่าความให้เพราะมองไม่เห็นทางชนะคดี แต่นายปรีดีได้รับว่าความให้ โดยอาศัยความรู้ในด้านกฎหมายเข้าต่อสู้และชนะคดีในที่สุด ต่อมานายปรีดีได้เข้ารับราชการในกรมราชทัณฑ์และได้รับคัดเลือกเป็นนักเรียนทุนหลวงไปศึกษากฎหมายที่ประเทศฝรั่งเศส ณ ที่นั้นนายปรีดีได้เรียนรู้เกี่ยวกับประชาธิปไตยที่อุบัติขึ้นในโลกตะวันตก จึงได้ชักชวนผู้มีความคิดอ่านก้าวหน้าจัดตั้ง “คณะราษฎร” ซึ่งในทางรัฐศาสตร์ถือได้ว่าเป็น “พรรคการเมืองแรก” ของประเทศสยามในห้วงเวลานั้น

คณะราษฎรได้เปลี่ยนแปลงการปกครองได้เป็นผลสำเร็จในวันที่ 24 มิถุนายน 2475 นายปรีดี ได้เริ่มวางรากฐานการพัฒนาประเทศมากมาย เช่น การตั้งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และการเมือง

คำคมคมคม



Adlai E. Stevenson
นักการเมืองอเมริกัน
(1900 - 1965)

Change is inevitable. Change for the better is a full-time job.

“การเปลี่ยนแปลงเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่พ้น การเปลี่ยนแปลงเพื่อสิ่งที่ดีกว่า เป็นงานที่ต้องทำเต็มเวลา (เอาจริงเอาจัง)



สวัสดิ์ค่ะ... แฟน ๆ คอลัมน์เก็บจากปากพี่เคอร์จน

ฉบับนี้แล้วทั้งทำใจไม่ได้ว่า จะพาเราลัดเลาะไปประเทศเบลเยียม ฝรั่งเศส และกรุงปราก (สาธารณรัฐเช็ก) ก็ขอเริ่มด้วยเบลเยียมกัน



ประเทศเบลเยียม

เมืองวาว์ฟ

ผู้เขียนเดินทางถึงกรุงบรัสเซล ซึ่งเป็นเมืองหลวงของประเทศเบลเยียม แล้วเดินทางต่อไปพักที่เมืองวาว์ฟ (Wavre) ซึ่งอยู่ทางตอนใต้ห่างออกไปประมาณ 50 กิโลเมตร สภาพอากาศที่นี่แปรปรวนเร็วมาก บางวันมีทั้งฝนตก แดดออก แล้วก็หนาวเหน็บ..... ที่นี่ใช้ภาษาฝรั่งเศสเป็นภาษาทางการ จึงทำให้ค่อนข้างมีปัญหาอยู่บ้างในการสื่อสาร แต่โชคดีที่มีล่าม ยังไงก็ต้องพยายามจดจำ คำง่าย ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวันโดยเฉพาะเรื่องราคา เพื่อใช้ในยามที่ต้องบินเดี่ยวไป Shopping (ก็พอถูไถไปได้) ร้านที่โปรดมาก ๆ คือ ร้านช็อกโกแลต เพราะเบลเยียมมีชื่อเสียงไปทั่วโลกในด้านการผลิตช็อกโกแลต ตั้งแต่ยี่ห้อ Godiva, Neuhaus และ Guylian

ผู้คนที่นี่นิยมดื่มเบียร์ มีให้จับให้ชิมเป็นร้อยชนิด ขนมหวานที่น่านลอง คือ วาฟเฟิลและอาหารที่มีชื่อเสียงอีกอย่าง คือ มัฟฟิงทอด (เฟรนช์ฟรายด์) ซึ่งสันนิษฐานว่ามีต้นตำรับมาจากเบลเยียมนี้เอง และยังนำไปเสิร์ฟพร้อมกับหอยแมลงภู่ออบ เป็นอาหารจานเด็ดอร่อยจริง ๆ ...แต่ดูเอาแล้วกันว่าผลจากการกินเจ้าเฟรนช์ฟรายด์เป็นอาจิน...หุ่นงามแค่ไหน



อีกจุดหนึ่งที่นักท่องเที่ยวต้องแวะเวียนเข้าไปถ่ายรูป คือ “เด็กผู้ชายยืนฉี่” (Manneken Pis) ซึ่งเป็นสัญลักษณ์หนึ่งของเบลเยียม จนร้านค้าต่างนำไปเป็นแบบในการทำของที่ระลึกไม่เว้นแม้กระทั่งร้านช็อกโกแลต



และเพิ่งรู้ว่า ยังมี “เด็กผู้หญิงนั่งฉี่” ซึ่งอยู่ในตรอกแคบ ๆ มีกรงขังลือลืออยู่ด้วย

เรียบร้อย แปลกดีนะ จึงตามไปดูให้ รู้...มีจริง ๆ ด้วย คุณเธอชื่อ Jeanneke Pis (ปีหน้อยนะ)

นอกจากจุดนี้เดินชมเมืองไปตามถนนสายต่าง ๆ บังเอิญเหลือบไปเห็นกล่องใหญ่ ๆ มีลวดลายสวยงามน่ารักตั้งอยู่ริมถนนใหญ่ใจกลางเมือง ทราบว่าเป็นกล่องรับบริจาคเสื้อผ้าที่ใช้แล้วแต่สภาพยังดี (เป็นความสะอาดของผู้บริจาค) และบริเวณใกล้เคียงกันเห็นคนกำลังแยกชนิดของขวดทิ้งลงถัง รู้สึกได้ถึงความร่วมมือและจิตสำนึกต่อสังคมของคนที่นี่ ทำให้หวนคิดถึงบ้านเราว่า หากทำได้จะเป็นการลดภาระในการคัดแยกวัสดุ Recycle ได้เป็นอย่างดีทีเดียว



ร้านขายเฟรนช์ฟรายด์

เบลเยียมมีงานเทศกาลตลอดทั้งปี ช่วงเดือนสิงหาคมที่ผู้เขียนพักอยู่ที่นี่ ได้มีโอกาสชมเทศกาลพรมดอกไม้ (Flower Carpet) เป็นการนำดอกไม้สดมาประดับบนลานกว้างบริเวณ Grand Place (ภาษาฝรั่งเศส อ่านว่า กร็องฟลาส) เป็นสแควร์กลางกรุงบรัสเซล (UNESCO ให้เป็นมรดกโลก) การประดับดอกไม้มีความงดงามมาก ในปี 2010 ทำเป็นโลโก้ EU (European Union) หรือสหภาพยุโรป เนื่องจากบรัสเซลเป็นที่ตั้งของสำนักงานใหญ่ EU งานนี้นักท่องเที่ยวล้นหลามทั้งกลางวันกลางคืน



ประเทศฝรั่งเศส

เมืองแซนต์ เรมี

เมือง แซนต์ เรมี หรือ Saint - Remy - de - Provence

เป็นความบังเอิญของผู้เขียนที่ได้มีโอกาสไปตากอากาศที่เมืองแซนต์ เรมี (Saint Remy) 4 วัน เสน่ห์ของเมืองนี้ เป็นเมืองเก่าแก่เล็กๆ เงียบสงบ อยู่ทางตอนใต้ของฝรั่งเศส นักท่องเที่ยวต่างพากันมาชมตึกโบราณที่ยังคงอนุรักษ์ไว้ เจ้าของบ้านที่ไปพักอาศัยด้วยเล่าให้ฟังว่า เมืองนี้เป็นบ้านเกิดของ นอสตราดามุส (Nostradamus) “บุรุษหยั่งชะตาโลก” ชื่อนี้ทุกคนคงคุ้นหู เขาเป็นนักโหราศาสตร์และแพทย์ที่เก่งกาจในพุทธศตวรรษที่ 21 รู้สึกตื่นเต้นอยากรู้ จึงเดินลัดเลาะไปตามซอยแคบ ๆ ที่ขนาบด้วยตึกสูงเก่าแก่ จนมาถึงบ้านเลขที่ 6 ได้เห็นภาพและประวัติของนอสตราดามุส จึงไม่รอช้ารีบเก็บภาพบ้านเก่าแก่หลายร้อยปีที่ยังอนุรักษ์ไว้มามาก



แซนต์ เรมี ยังเป็นเมืองที่ศิลปินดัง เช่น แวนโก๊ะ (Vangoh) ได้เคยมาใช้ชีวิตสร้างสรรค์ผลงาน Vangoh ได้รับยกย่องให้เป็นจิตรกรชาวต่างชาติที่ยิ่งใหญ่ที่สุดถึงแม้ว่าชื่อเสียงของเขาจะมาโด่งดังในช่วง 3 ปีสุดท้ายของชีวิตการเป็นจิตรกรตลอด 10 ปี โดยสร้างผลงานภาพเขียนสีน้ำมันกว่า 800 ภาพ และภาพวาดอีกกว่า 700 ภาพ ภาพเขียนดอกไม้สีเป็นภาพที่มีราคาถึง 53.9 ล้านดอลลาร์ และภาพที่มีชื่อเสียงอีกภาพ คือ Stary Night วาดขณะที่พักอยู่ในเมืองนี้ ผู้เขียนจึงซื้อของตัวเอื่อยินคู่กับภาพถ่าย Vangoh ณ ลานกว้างที่เล่าขานกันว่า Vangoh มาเขียนภาพที่นี่



ภาพดอกไอริส



ภาพ Starry Night



13

กมล ชาติ



Standing Women



และเมื่อพูดถึง พระราชวังแห่งนี้คงไม่มีใคร ที่จะไม่ระลึกถึง พระนางมารี อองตัวแนตต์

ซึ่งเดิมเป็นชาวออสเตรีย แต่มาอภิเษกสมรสกับพระเจ้าหลุยส์ที่ 16 แห่งฝรั่งเศส ด้วยเหตุผลทางการเมือง เพื่อให้ความสัมพันธ์แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น เพราะที่ผ่านมามีทั้ง 2 อาณาจักรเป็นคู่อริกัน หลังปฏิวัติฝรั่งเศสมีการจัดงานเลี้ยงฉลองติดต่อกัน 2 สัปดาห์ ว่ากันว่าค่าใช้จ่ายในพระราชพิธีเป็นเงินถึง 50,000 ล้านบาท ทำให้ประชาชนไม่พอใจ เพราะมีเงินอีกจำนวนมากที่ยังหิวโซ ช่องว่างระหว่างคนรวยกับคนจนมีมาก กล่าวกันว่า ประเทศฝรั่งเศสช่วงนั้น แบ่งคนตายเป็น 2 ประเภท คือ หิวตาย 9 ใน 10 ส่วน ที่เหลืออีก 1 ใน 10 ก็ต้องแตกตาย พระนางมารี อองตัวแนตต์ ทรงเป็นเจ้าหญิงที่งดงาม กิริยามารยาทเป็นผู้ดี แต่ทรงรักความสวยงาม และโปรดการเล่นเป็นชีวิตจิตใจ จนเป็นที่เลื่องลือกันว่า เป็นเจ้าหญิงที่ใช้ไม่ได้ ทรงใช้เงินฟุ่มเฟือยและรวบรวมพรรคพวกที่อยู่ข้างพระองค์เพียงไม่กี่คนให้มาหาความสาารด้วยกัน ทำให้เหล่าขุนนางและประชาชนเรียกพระองค์อย่างดูถูกว่า “ผู้หญิงออสเตรีย” และเหล่าผู้สืบทอดในฝรั่งเศส ซึ่งส่วนใหญ่เข้ามาอาศัยอยู่ในพระราชวังแวร์ซายส์ ต่างหาความสาารด้วยการเล่นไพ่ จัดงานเลี้ยง และดูละครอยู่ทุกเมื่อเชื่อวัน (ข้อมูลเพิ่มเติมจากหนังสือ... “นโปเลียนมหาราช จากปฏิวัติฝรั่งเศสถึงปฏิวัติอุตสาหกรรม” ...ซึ่งพอ.กต.จว. แนะนำไว้ในมูมนักอ่านของวารสาร กกต. ตาดี ฉบับที่แล้ว)อยากบอกว่าการเยี่ยมชมควรใช้เวลา 2-3 วัน จึงจะเก็บเกี่ยวเรื่องราวและความงดงามได้ครบถ้วน สำหรับผู้เขียนมีเวลาเพียงวันเดียว จึงไม่อาจพลาดแม้แต่วินาทีเดียว แม้อากาศจะร้อนอบอ้าวเกือบ 40 องศาบวกกับความหิวแต่ก็เดินได้ถึง 8 ชั่วโมงเต็ม ๆ อย่างไม่รู้ลืกลัดเหนื่อย (ในขณะนั้นจ้ะ)

เมืองเซนต์โทรเปซ (Saint Tropez)

เซนต์ โทรเปซ เป็นเมืองเล็ก ๆ อีกเมืองหนึ่งอยู่ทางตอนใต้ของฝรั่งเศส ซึ่งผู้เขียนมีโอกาสได้โฉมเฉียวไป เชื่อว่าหลายคนคงรู้จัก เพราะเป็นเมืองไฮโซไฮโซ ของเหล่าดารา ซูเปอร์สตาร์ และศิลปินคนดังทั้งในยุโรปและทั่วโลกนิยมมาซื้อบ้านและท่องเที่ยวตากอากาศแบบสุดหรูที่นี่ อาทิ เบคแฮม ฯลฯ หากเป็นยุคก่อนก็ต้อง บริจิตต์ บาร์โด (Brigitte Bardot) ซึ่งเธอเป็นรุ่นบุกเบิกที่มาใช้ชีวิตอย่างอิสระที่นี่ ทำให้ St. Tropez เป็นที่กล่าวขานและโด่งดังมาจนถึงทุกวันนี้ สมัยที่ยังเป็นสาวเธอโด่งดังมากในฐานะ Sex Symbol ที่ผู้ชายทั่วโลกพากันหลงใหลใฝ่ฝัน และให้สมญานามว่า “นางแมวขียวสาวท” แต่ปัจจุบันวัย 75 ปี เธอแขวนนามแล้ว และ

พระราชวังแวร์ซายส์

ผู้เขียนเดินทางจากกรุงบรัสเซลโดยรถไฟความเร็วสูง (Thalys) ถึงปารีส ใช้เวลาชั่วโมงยี่สิบนาทีโดยประมาณ มีเป้าหมายตรงเพื่อเยี่ยมชมพระราชวังแวร์ซายส์



อยากเห็นด้วยตาว่างดงามเหมือนคำเล่าลือหรือไม่...ต้องยอมรับว่า อลังการจริง ๆ เพราะการตกแต่งภายในวิจิตรตระการตา ด้วยสถาปัตยกรรมที่โอ้อ่า และอุทยานอันกว้างขวาง ถือเป็นตัวแทนของสถาปัตยกรรมของพระราชวังในยุโรป การก่อสร้างใช้เงินจำนวนมหาศาล



บริจิต บาร์โด - อดีต



ปัจจุบัน

พัฒนาตัวเองเป็นนักรณรงค์เพื่อสิทธิสัตว์ที่มีชื่อเสียงทั่วโลกอีกเช่นกัน ผู้เขียนจึงอดใจไม่ไหวที่จะนั่งเรือข้ามฟากไปเที่ยวชม (เศรษฐกิจเดินทางโดยเรือยอร์ช หรือรถยนต์สปอร์ตส่วนตัว) โดยใช้เวลาเดินทางประมาณ 15 นาที เมื่อขึ้นฝั่งจะพบว่านักท่องเที่ยวจำนวนมากนั่งจิบเบียร์ชา กาแฟ ในร้านหรู ๆ สุดแพง (ซึ่งมักมีคนดัง เช่น ศิลปิน ดารา มาปรากฏตัวให้เห็น) แต่อย่างเราไอศกรีม - แซนวิช คนละชุดก็หรูแล้ว หลังจากนั้นก็เดินย่อยอาหารชมตึกงามบ้านช่อง ซึ่งเป็นตึกช็อกชอยเล็ก ๆ หนาแน่นด้วยตึกสูง ส่วนใหญ่เป็นร้านค้าและแกลลอรี ที่แสดงภาพวาด ประติมากรรมของบริจิต บาร์โด หลากหลายเวอร์ชัน...สำหรับ “ขาช้อป” คงต้องกระเป๋าทันทีหน่อย ไม่งั้นต้องจิบว้าง จิบว้าง (แถมจริง ๆ)ก่อนกลับลงเรือ แวะถ่ายภาพกับประติมากรรม Standing Woman, Fernando Botero, 2007 มาฝาก



ประเทศสาธารณรัฐเช็ก

เมืองปราก

ผ่านจากเบลเยียม และฝรั่งเศส ก็โฉบเฉี่ยวไปปราก (Prague : ภาษาอังกฤษ) หรือปราฮา (Praha : ภาษาเช็ก) ปรากเป็นอีกหนึ่งเมืองในฝันของผู้เขียนที่ตั้งใจจะไปชื่นชมความงดงามสักครั้ง เพราะได้รับการกล่าวขานว่าสวยและโรแมนติกที่สุดเมืองหนึ่งของโลก เป็นเมืองที่มีประวัติศาสตร์ย้อนหลังไปราว 2,000 ปี จึงเต็มไปด้วยสถาปัตยกรรมหลากหลาย รวมทั้งศิลปะรูปแบบต่าง ๆ โดยในปี ค.ศ.1992 องค์การยูเนสโก (UNESCO) ได้ประกาศให้เป็นมรดกโลกด้านวัฒนธรรม

วันแรกที่ไปถึง ผนตกปรอย ๆ เกือบตลอดวัน แต่นักท่องเที่ยวต่างไม่ปล่อยให้เวลาผ่านไป พร้อมที่จะลุยท่ามกลางสายฝน เสื้อฝน-ร่มขายดีมาก... เมื่อเก็บสัมภาระเข้าที่พักเรียบร้อยแล้ว รีบวางแผนที่ออกตระเวนไปตาม แหล่งสำคัญที่อยู่ใกล้ที่พักก่อน จุดแรก ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของกรุงปรากที่ทุกคนจะต้องไปสัมผัส คือ สะพานชาร์ลส์ (Charles Bridge) อยู่ย่านจัตุรัสกลางเมืองเก่า เป็น สะพานหินเก่าแก่สร้างตั้งแต่ ศตวรรษที่ 14 บนสะพานประดับ ด้วยรูปปั้นแกะสลักเป็นรูปนักบุญต่าง ๆ ยาวตลอดแนว ปัจจุบันแปรสภาพเป็นถนนคนเดินที่เต็มไปด้วยนักท่องเที่ยว เหล่าศิลปิน ไม่ว่าจะเป็นนักดนตรี จิตรกรวาดภาพ และของที่ระลึก ขอกระชับนิดนึงระหว่างทางมีร้านขนมพื้นเมืองหอมอร่อย วิธีทำน่าสนใจไม่เคยเห็นที่ไหนมาก่อน ดูจากภาพที่นำมาฝากละกัน



เดินเลียบแม่น้ำมาอีกหน่อย ยังเป็นส่วนของเมืองเก่า (Old Town Square) มีจุดเด่นที่น่าสนใจคือ หอนาฬิกาโหราศาสตร์ เป็นนาฬิกาโบราณขนาดใหญ่ที่มีหน้าปัดเป็นเลขโรมัน/อารบิก และจักรราศีของดวงดาว ในแต่ละวัน เมื่อนาฬิกาใกล้เวลาครบชั่วโมง จะมีนักท่องเที่ยวลือลือจามาเฝ้ารอกันอย่างเนืองแน่น บริเวณนี้ ด้วยความตื่นเต้น ต่างพยายามเบียดเสียดกันเพื่อหาตำแหน่งที่เหมาะสมในการจ้องดูว่าอะไรจะเกิดขึ้นที่หน้าปัดนาฬิกา เพื่อบันทึกภาพ และแล้วก็ต้องร้องอ้อ...เพราะน่าตื่นเต้นจริง ๆ เมื่อได้ยินเสียงนาฬิกาตีบอกเวลา จะมีผู้คนออกมาที่ละตัวทันทีที่เสียงนาฬิกาตีบอกเวลาหยุด จะมีเสียงคนเป่าแตรอันไพเราะดังมาจากด้านบนของหอนาฬิกา เมื่อเสียงแตรจบลงทุกคนจะปรบมือเสียงดังสนั่นด้วยความสุขใจ...ก็เป็นอีกหนึ่งบรรยากาศที่น่ารักและอยากเล่าสู่กันฟัง



วันรุ่งขึ้นอากาศดีมาก จึงออกตะลุยแต่เช้า เห็นบ้านเมืองแปลกและเก๋มากเป็นสิ่วาสเทลทั้งเมือง



แต่สิ่งที่เป็นไฮไลท์ของปราก อีกอย่างคือ ปราสาทที่ยอดเขากลางเมือง เรียกว่า ปราสาทปราก (Prague Castle) สร้างขึ้นในปี 880s โดยเจ้าชายบริวโจ ปัจจุบัน เป็นทำเนียบประธานาธิบดี กว่าเจ็ดตั่วปราสาท จำไม่ได้ว่าต้องเดินขึ้นบันไดกี่ชั้น รู้แต่ว่าต้องหยุดพักขอหายใจยาว ๆ สักหน่อย เมื่อถึงบริเวณปราสาท มีทหารรักษาการณ์ (Castle Guard) เดินแถวผ่านมาพอดี คงจะเป็นช่วงของการเปลี่ยนเวร...แท้ที่และสมารถ จนนักท่องเที่ยวต่างกรูเข้าไปถ่ายภาพ รวมทั้งผู้เขียนด้วย



เป็นไงบ้างคะ ท่องเที่ยวกันมาหลายประเทศคงเหนื่อยน่าดู แต่ก่อนบินกลับประเทศไทยด้วยกัน มีเรื่องที่ยากเล่าให้ฟังเป็นการทิ้งท้ายการทัวร์คราวนี้ คือว่าขณะเดินผ่านย่านเมืองใหม่เพื่อไปตามหาสวนพฤกษศาสตร์ เพื่อดูเหยี่ยวไปเห็นตู้ขายเครื่องดื่มซึ่งดู แล้วไม่เหมือนตู้ขายน้ำอัดลมที่มีอยู่ทั่วไป จึงแวะเข้าไปดู...บอกได้เลยว่าขณะที่ไปรู้สึก Happy มากที่เพิ่งเจอเจอว่ามีตู้ขายนมสดซึ่งสดจริง ๆ อร่อยมาก ๆ และสะอาดด้วย ขวดผ่านการพาสเจอร์ไรส์มาเรียบร้อยแล้ว โดยเกษตรกร (เจ้าของฟาร์มวัว) นำนมสดมาเปลี่ยนทุกวัน โดยไม่ผ่านพ่อค้าคนกลาง ราคาณมจึงถูกสุด ๆ ขวดขนาด 1 ลิตรเพียง 20 KC (โคโลน่า) เท่านั้น 1 KC เท่ากับ 1.56 บาท คำนวณแล้วประมาณ 30 บาท คณะของเราจึงบริโภคกันอย่างจุใจ ขากลับที่พักเติมอีก 1 ขวดเห็นด้วยไหมคะว่า หากบ้านเราจะลอกเลียนแบบบ้าง ก็คงได้บริโภคนมที่มีคุณภาพและราคาถูก โดยไม่ต้องมีค่าโฆษณาและบรรจุภัณฑ์ที่สวยงาม.....เฮ้อละ ได้เวลาเครื่องออกแล้ว กลับบ้านเราซะที เจอกันฉบับหน้าก็เป็นเรื่องไทย ไทย สวัสดิ์ค่ะ





ร่วมต้อนรับ นายนิพนธ์ นราพิทักษ์กุล
พ่อเมืองคนใหม่จังหวัดปัตตานี - 4 ต.ค. 53

พอ.กต.จว. และพนักงาน ร่วมพิธีวันปิยมหาราช - 23 ต.ค. 53
ณ ลานพระบรมรูปรัชกาลที่ 5 ก.ส.ปชส. อ.เมือง จ.ปัตตานี

ร่วมงานเลี้ยงส่งปลัดจังหวัด ไปรับตำแหน่ง รอง ผวจ.นราธิวาส - 27 พ.ย. 53



กต.จว., พอ.กต.จว., พนักงาน และครอบครัว แต่งกายย้อนยุค ร่วมกิจกรรม
"งานวัฒนธรรมย้อนยุค" จังหวัดปัตตานี - 30 ก.ย. 53 ณ ลานศิลปวัฒนธรรม



ท่านผู้ว่าฯ นิพนธ์ นราพิทักษ์กุล ให้เกียรติถ่ายภาพร่วมกับ กกต.จว. พนักงาน ในพิธีลงนามถวายพระพร 5 ธันวาคมหาราช และจุดเทียนชัย - 5 ธ.ค. 53 ณ หอประชุม อบจ.ปน และลานศิลปวัฒนธรรม



ท่านวิสุทธ์ โพธิ์แก่น กรรมการการเลือกตั้ง ตรวจเยี่ยม
ให้กำลังใจใจชาว กกต.ตาขี - 27 พ.ย. 53

บรรณาธิการ

กทต.ตาขี

ที่ปรึกษา : คณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดปัตตานี, นายกำธร ทองขุนคำ, ผู้อำนวยการการเลือกตั้งประจำจังหวัดปัตตานี, บรรณาธิการ : นายนาง เชาวลาห์ กองบรรณาธิการ : วิศาล สุนันทวิวรรณ, อังคาร กาญจนเพชร, ธีระยุทธ มุตตาหาราช, คมสัน วาที, สุพิน เงินทอง, มณีกา นิลพันธุ์, อารีย์ เขียวแก้ว, จานงค์ อินทแก้ว, ปาริศา คำแพง, ดารัสยา สายสหัส, ด.ต.กัลยา ตรีภูมิกำจาย, สาริณี มุสตาฟา, วิไลรัตน์ สุวรรณภักดี, อาอามัดสุกรี เจ๊ะเลาะ, สถานที่ติดต่อ : สำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้งประจำจังหวัดปัตตานี ศาลากลางจังหวัดปัตตานี (หลังเก่า) ชั้น 2 ถนนเดชา อ.เมือง จ.ปัตตานี 94000 โทร. 073-336730, 073-336731 โทรสาร. 073-337856

พิมพ์ที่ : โรงพิมพ์นิคมภาพพิมพ์ โทร. 073-631429